

このゲームのだいご味は銃火器をグルグルと振り回し、あらゆる方向から襲いかかってくる敵をなぎ倒すこと。地下基地、リフト、滝の裏など、さまざまな場所で展開される激戦を抜けて家族を救出しよう。全9ステージのうちステージ6まで攻略だ。

発売日	3月下旬	メディア	ROM
メーカー名	データイースト	ジャンル	アクション
価　格	6800円（税別）	継続機能	コンティニュー
容　量	8M	モデム対応	―――

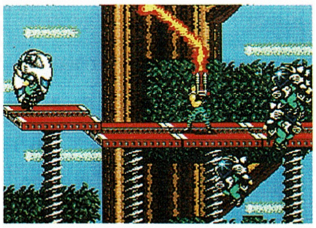
クリアへの近道は武器選びにあり

このゲームの主人公は、大きく分けて2種類の武器を装備することが出来る。ひとつは、手に持って使用する銃火器。そして、もうひとつは背中に装備するバックパックと呼ばれるサブウェポンだ。

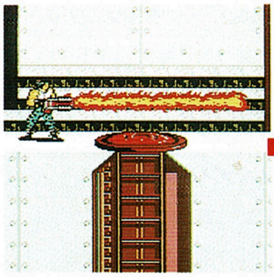
これらの武器は、ゲーム中に出現する赤い兵士を倒すと入手できる鍵と引き換えに、武器庫で手に入るシステムだ。ストックできる鍵は最大6個までなので、武器選びは慎重に行おう。

銃火器はファイアー

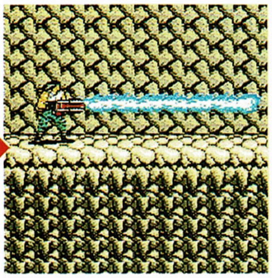
ザコに対しても、ボスに対しても、オールマイティに使える銃火器がファイアーだ。なにしろ、弾が途切れるということがないので、接近戦には絶大な威力を発揮する。最初の武器庫で出現するので必ず入手しよう。



○操作に慣れないうちは、振り回して使うと便利だ



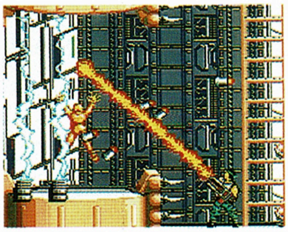
○これは普通のファイアーだ。これでも結構使える



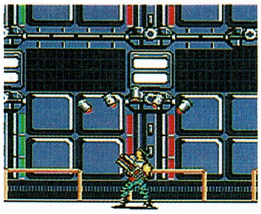
○S・チャージを取った状態。威力がアップしている

バックパックはH･M

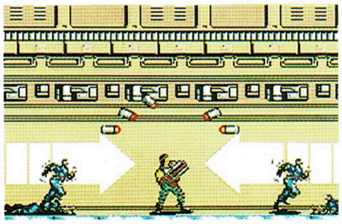
バックパックはH・M（ホーミングミサイル）をおすすめする。撃てば必ず敵に命中するその信頼性は、操作に慣れないうちはもとより、ボスキャラに対しても非常に有効な武器のひとつだ。



○このような所では非常に便利な武器だ



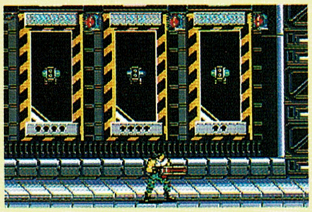
○H・M発射／一度に5発でる。ストックは50回分



○どこでも役に立つので絶対に取れ

武器は武器庫で入手

武器はステージをクリアした後に、武器庫で入手する。武器は鍵の掛かったケースに納められており、ゲーム中に入手した鍵を使用して開けることになる。6個あるケースのうち5個は、毎回何が収められているか決まっているが、最後の1個は決まっていない。



○武器庫には6個のケースが設置してある。鍵がないと開かない

『メガドライブ FAN』1991 年 3 月号掲載

ステージ1　前線を突破せよ

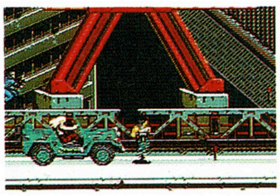
ステージ1では、これといった強敵が出現するわけでもなく、長さも非常に短い。さしずめ練習用ステージといった所か？　ボスの機動戦車も他のステージでは、ザコとして出現するほど弱い。



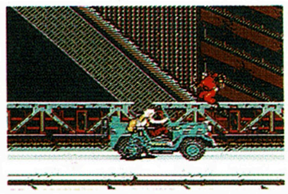
兵士が飛びかかってくる

ジープで突入

「東京レジスタンス」のリーダー、ステイシー・ヒムラの駆るジープは、敵をひき殺しながら走ってくれるので、ジープの後方について進むと非常に楽だ。その際に後ろから来る敵もいるので、銃は常に後ろに向けているようにした方がいい。



仲間のジープと共に突入だ



ジープと重なっていれば安全だ

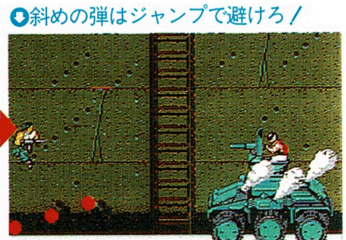
ボス　機動戦車

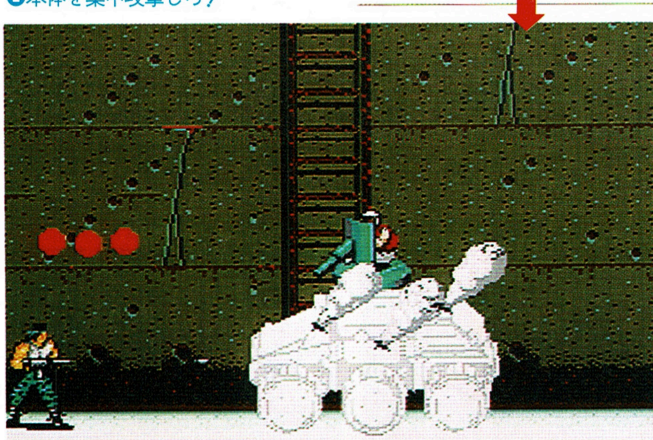
機動戦車の攻撃は、普通は砲台から撃ってくる弾だけだが、砲台を集中攻撃すると砲手が怒って、爆弾を大量に飛ばしてくるので、攻撃は機動戦車本体に絞った方がいい。左端に追い詰められたときは、ジャンプで弾をかわすようにしよう。機動戦車を破壊した際に爆弾を2発飛ばしてくるので避けよう。この機動戦車は他のステージでも出現するが、耐久力及び攻撃力は変わっていない。主人公の武器がパワーアップしていればアッという間に破壊できるはずだ。



本体を集中攻撃しろ！

斜めの弾はジャンプで避けろ！





爆発寸前の機動戦車。破壊して上へ行けばクリア

ステージ2　仕掛けに惑わされるな

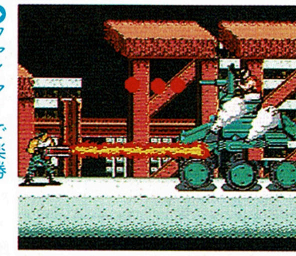
このステージの大部分が縦スクロールだ。狭い隙間を伏せて移動したり、床を破壊したりして進まなければならない。右の表は、このステージの前の武器庫でとれる武器の種類で、上の数字はその武器を取るのに必要な鍵の数だ。

ファイアーを取れ

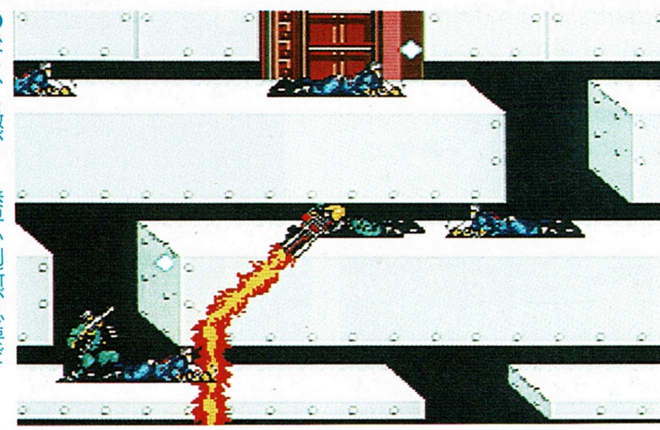
鍵	2	2	2	2	3	2
種類	フルオート	3ウェイ	ファイアー	弾	ニトロ	未定

敵を倒して地下へ

地下には敵といっても兵士しかいないので、苦戦する人は少ないはず。武器はファイアーを持っていれば敵に囲まれたときや、床を破壊する際にとても重宝する。だが油断は禁物だ。



ファイアーで楽勝



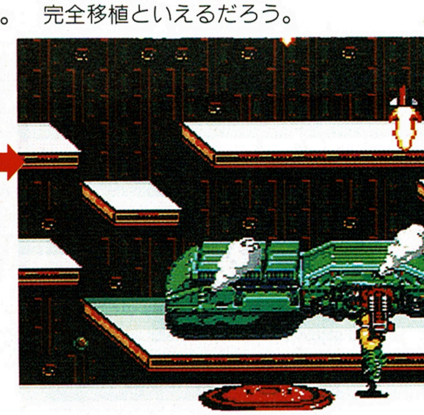
後ろから敵が！　素早い判断が必要だ

ボス　巨大装甲戦車

この巨大装甲戦車は、前後のミサイルポッドからミサイルを撃ってくる。コイツの弱点は中央の部分だが、ある程度ダメージを与えると弱点が中央の下の部分へ移る。このときは当然下へもぐり込んで攻撃しなければならない。だが、武器がファイアーであれば最初から下へもぐり込んで攻撃し、ダメージを与えることも可能だ。これは業務用でも使えた技で、まさに完全移植といえるだろう。



ファイアーで下から攻撃しよう！キャタピラには触れないように



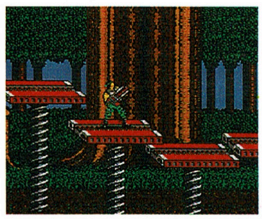
この技はファイアーでしかできないので、あしからず

ステージ3 リフトを使って上へ行け

このステージの最大の特徴は上にスクロールするリフトの上での戦いだろう。四方八方から飛来するジェット兵は非常に手強い敵のひとつだ。ボスもいままでとは、比べ物にならないくらい強力で、装備を整えておかないと苦戦は必至だ。そこへたどりつく前にも、強力なレーザー砲があったりと、全体的に難易度は高くなっている。武器庫では絶対にH・Mを取ろう。不意に襲って来るジェット兵を一掃するのにも便利だし、強力なボスだってイチコロだ！

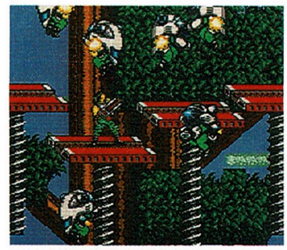
H・Mを取れ

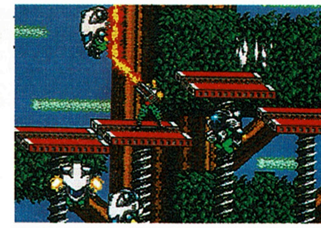
種類	鍵
フルオート	2
3ウェイ	2
ショットガン	2
弾	2
H・M	3
未定	2

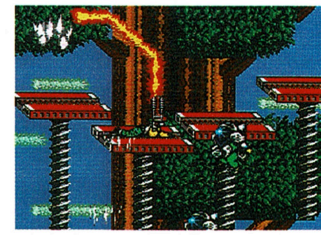

足場に注意しながら戦おう。落ちるな！

リフト上での戦い

ここは、足場が悪いため墜落死しやすい。墜落死した場合、武器が回収不可能になる場合があるので、足場を移動することは避けよう。空中を飛行するジェット兵はH・Mを使用して対処しよう。装備していないときは、ファイアーを振り回してればなんとかなる。


ジェット兵の大群だ

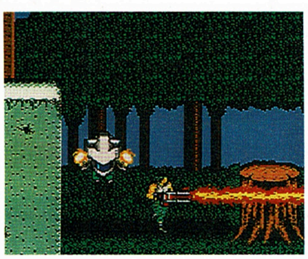

ファイアーを振り回して使え！ H・Mがあればもっと楽だ


もうすぐ最上部だ！ こんな所で死ぬわけにはいかない

ジェット兵飛来

スタート直後にジェット兵が出現する。ファイアーとH・Mがあれば簡単に撃墜できるが、切り株の後ろにいる兵士に、不意をつかれる場合があるので速攻で倒せ。

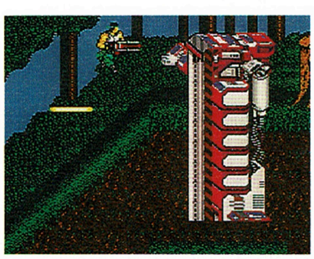

兵士も出現する


背後からジェット兵が！

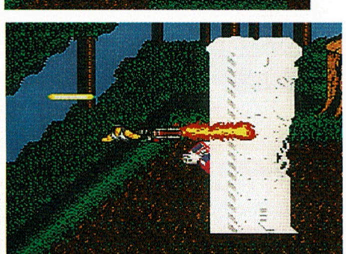

レーザー砲だ！

行く手を阻むレーザー

このステージの中ボス的存在のレーザー砲は、攻撃こそ単純だが耐久力が結構ある。ファイアーとH・Mの波状攻撃を繰り返せば、案外楽に倒すことが出来る。間違ってもジャンプして飛び越えようなどということは、やらないように。死ぬだけだ。

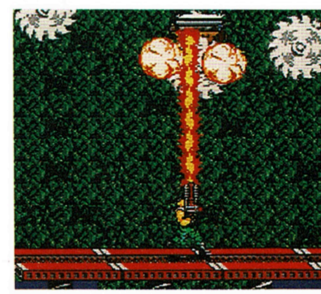

ジャンプでかわせ

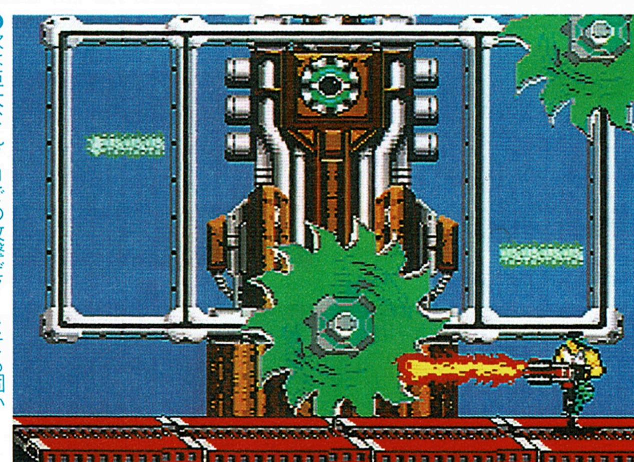

接近するのは危険だ

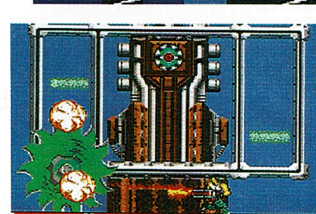

伏せてレーザーをかわす手もある。ここを抜ければリフト地帯だ

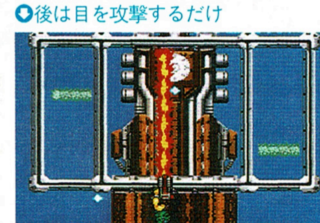
ボス 巨大丸ノコ

最初は中くらいの丸ノコを飛ばしてくるが、耐久力はあまりないのでファイアーだけでも充分破壊できるはずだ。これを全部壊すと、巨大な2つの丸ノコで攻撃してくる。これらは耐久力が結構あるのでH・Mも同時に使用して攻撃したほうが効果的だ。あとは、目を攻撃すれば簡単に破壊できる。


この丸ノコはファイアーだけで結構簡単に破壊することができる


次は巨大な丸ノコでの攻撃だ！ とても固い


丸ノコを全部破壊したぜ！

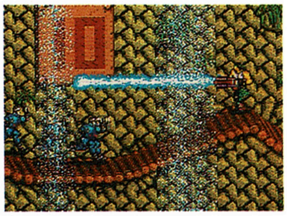

後は目を攻撃するだけ

ステージ4　後方から押し寄せる敵

このステージでは、後方から追いかけてくる敵を攻撃しつつ逃げなければならない。追いかけて来る敵の中には、普通の兵士の他に、一面のボスだった機動戦車などが続々と出現して攻撃をしてくる。ここで装備が整ってないと、ミスするのは確実だ。最低でもファイアーぐらいは装備しておきたい。H・MやS・チャージを装備していれば完璧だ。装備がノーマルのままでは機動戦車が出現しても破壊にいたらず、踏み潰されてしまうのがおちだ。

S・チャージを取れ

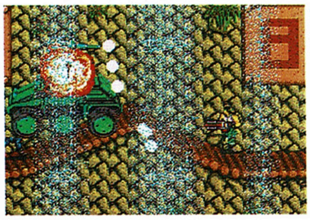
鍵	種類
2	フルオート
2	3ウェイ
3	シャワー
3	H・M
3	S・チャージ
2	未定



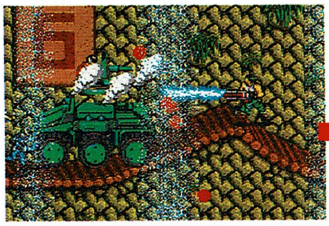
立ち止まらずに走れ！

機動戦車続々出現

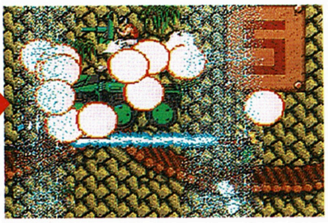
このステージの最大の強敵は、機動戦車だ。耐久力があるため簡単には破壊できない。出現したらすぐに、H・Mで攻撃してファイアーでとどめを刺そう。



攻撃をゆるめるな！



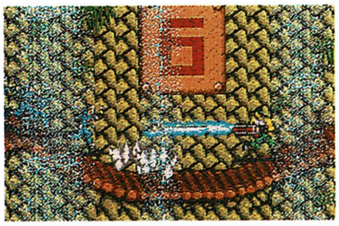
煙をふいた！　もうすこしで破壊だ



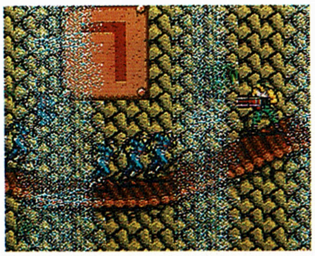
機動戦車の大爆発だ

敵兵大量出現

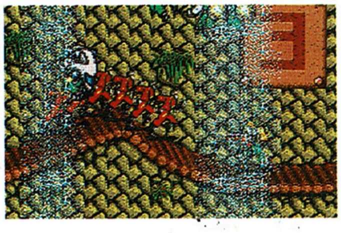
押し寄せてくる敵兵の中には鍵を持った赤い兵士もいたりするが、うかつに取りに行くと、いきなり機動戦車が出現して踏み潰される場合があるので無視した方がいい。どのみち最後に入手できる。



ファイアーでまとめて倒せば、弾の節約になるので便利だ



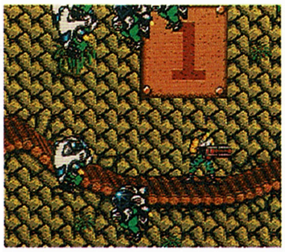
兵士がたくさん追いかけて来る。引きつけて倒せ



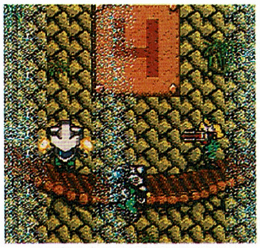
倒しても倒しても、どんどん出現するのできりがない

ジェット兵出現

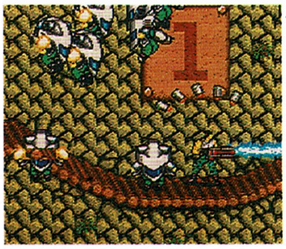
機動戦車の次に厄介な敵がジェット兵だ。滝で視界が悪くなったときには特に危険だ。出現したら速攻で倒すようにし、絶対に撃ちもらしのないようにしよう。H・Mがないと結構ツライ。



うおお！　囲まれてしまった。H・Mを使え



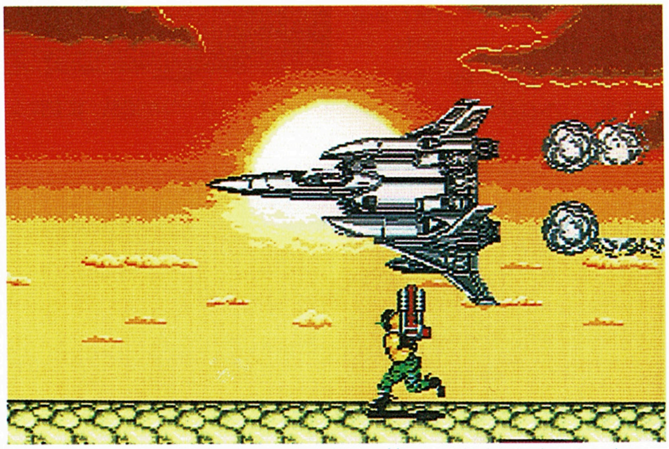
ジェット兵はいたる所から出現する



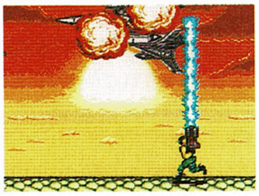
H・M発射！　ジェット兵もいちころだ

ボス　ジェット機

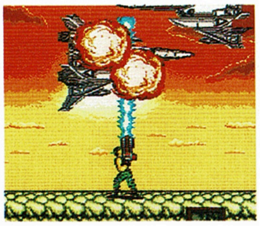
ジェット機の数は全部で10機。それぞれ1回の攻撃で1発ずつの爆弾を投下してくる。爆弾の狙いは、そんなに正確ではないのでジャンプすれば、結構簡単に避けられる。耐久力もたいしたことはないので、装備さえ整っていれば案外簡単に破壊できるはずだ。破壊できなかったジェット機は上空を再び旋回して攻撃してくるので、油断していると、不意を突かれる場合がある。



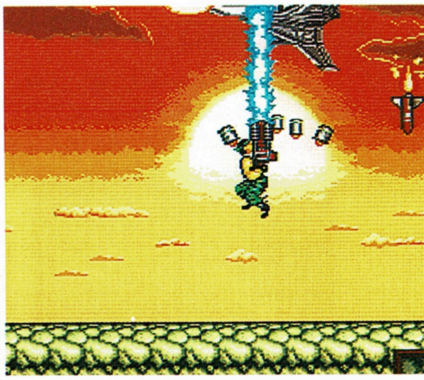
銀色に輝く鋼鉄の翼！　かっこよすぎる。敵にしておくにはもったいない



ファイアーに触れただけで爆発



次々と攻撃してくるジェット機



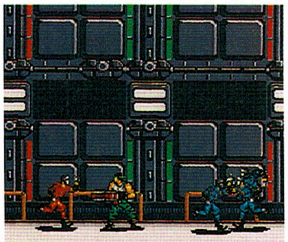
バックパックを同時に使えば有利に戦うことができる。絶対に持っていこう

ステージ5 敵基地へ強行突入

さすがに敵の基地だけあって難易度は高めだ。ステージが始まるといきなり出現する武装ヘリや、通路を塞ぐバリアなどが主人公の行く手を阻む。しかし、装備がきちんとしていれば、なんとかなる。武器庫にはH・MとS・チャージがあるので、必ず取るようにしよう。ボスは発電機人間で放電して攻撃してくる。ボス自体に耐久力はあまりないのだが、防衛システムを破壊するのが非常に厄介だ。弱点が死角にあるためとても破壊しにくい。H・Mがあると、とても楽だ。

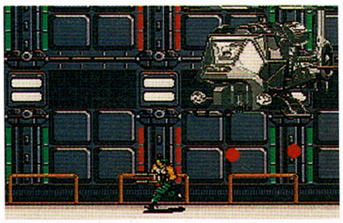
弾を補給せよ

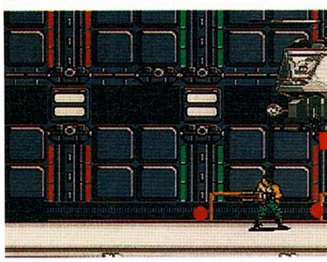
種類	鍵
ファイアー	2
フルオート	3
弾	3
H・M	3
S・チャージ	3
未定	2

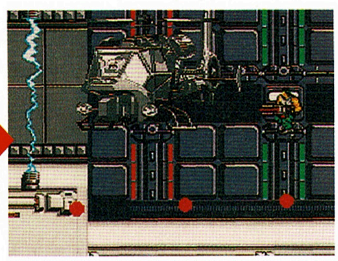

挟まれてしまった

武装ヘリ登場

武装ヘリは最初に後方から出現したあと、しばらくして前方からも出現する。どちらも攻撃方法は同じだ。装備が整っていれば、ヘリが弾を撃ってくる前に破壊できるはずだ。ヘリが来たら立ち止まって戦った方がいい。

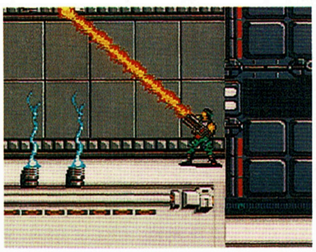

後ろから武装ヘリが出現。銃を後ろにむけて攻撃だ／


ゲゲッやばい／ 武装ヘリだ


2機目の武装ヘリが出現だ

道をふさぐバリア

バリアの発生装置は、床と天井の上下に設置されており、両方とも破壊しない限りバリアは消えない。別に敵が出てくるわけでもないので、あせらず確実に破壊するようにしよう。これと同じものがボスの所の防衛システムに使用されている。

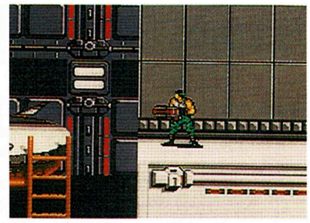

上の発生装置を破壊したぜ

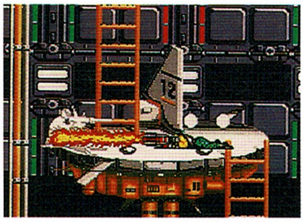
今度は下の発生装置を破壊だ／ この調子でどんどん進んでいけ



マシンガン兵を倒して下へ

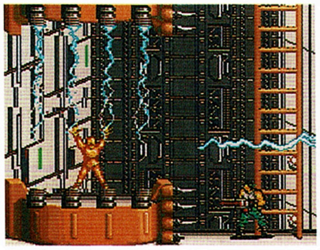
バリア地帯を突破するとマシンガン兵がいるので、攻撃してくる前に速攻で破壊しよう。ここにははしごが上下に向かって伸びている。上へ行くと出口だが、バリアが張ってあり、下にいるボスを破壊して電源をストップさせないと通ることはできない。

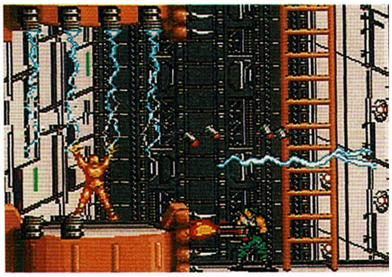

おや？ 何かいるぞ

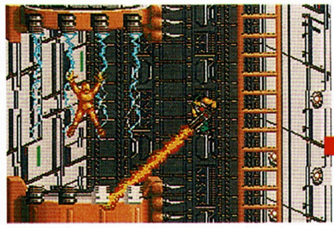

コイツを倒して下へ

ボス 発電機人間

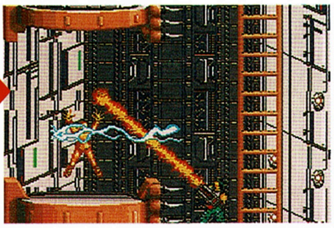
なぜ人間が発電できるのかは謎だが、とにかくコイツがボスだ。最初に上下のバリア発生装置を破壊しないと、発電機人間にダメージを与えることは出来ない。発生装置破壊には、H・Mを使うと楽だ。発電機人間は6回放電したあと、しばらく充電するので、その隙に攻撃する手もある。


発電機人間だ／


コイツの攻撃は放電だ

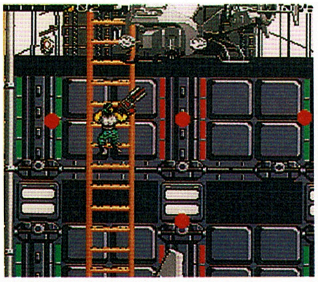

バリア発生装置を破壊して、バリアを消さなければならない

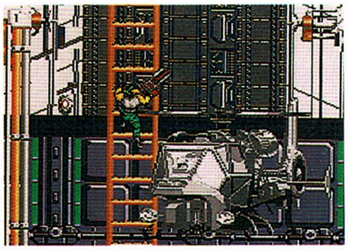
バリア発生装置を全部破壊したら今度は本体を攻撃だ



再び上へ進め

発電機人間を破壊したら、出口をめざして上へ行こう。先ほどはバリアで閉ざされていたはしごが通れるようになっているはずだ。途中で武装ヘリが出現するが、下手に逃げるより思い切って攻撃した方がいい。逃げるといってもはしご上では、上下にしか移動できないからだ。


ホッとするのはまだ早い

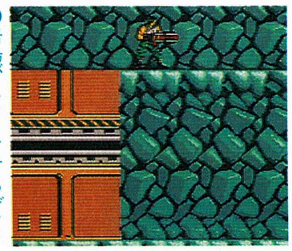

うおおっ／ 早く破壊しないと

ステージ6　危険な岩場地帯

ステージ6は岩場がスライドして、どんどん地下へ降りていく。途中、敵の兵士が大量に出現したり、妙な歯車が主人公を襲ってきたりで全体的に難易度は高い。だが、このステージのボスは攻撃してはこない。ただキングクリムゾンに捕らえられた、主人公の家族がモニターに写し出されるだけだ。対ボス戦がないので、銃火器のストックを気にすることなくガンガン戦える。バックパックも併用すれば、ノーミスクリアも難しくはない。最後に赤い兵士が集団で現れるので、補給もバッチリだ。

1UPを取れ

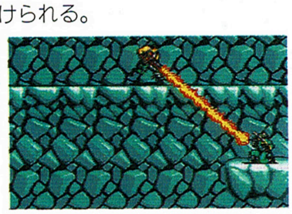
鍵	種類
3	ショットガン
3	ファイアー
3	弾
3	バリア
6	1UP
2	未定

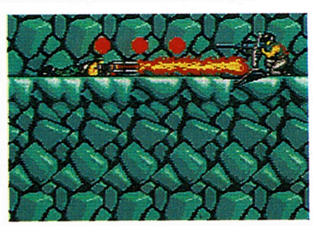

岩場がスライドするぞ！

がけを走り抜けろ

ここは、前方から兵士が出現するだけでなく、がけの下にも兵士がいて、銃を撃ってくる。ファイアーだと射程距離が短いため当てにくいが、あわてずに対処すれば抜けられる。

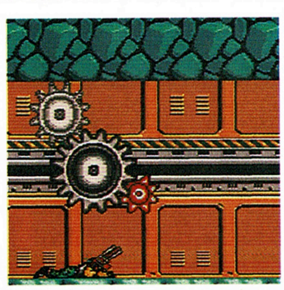

兵士の総攻撃だ。油断するなよ

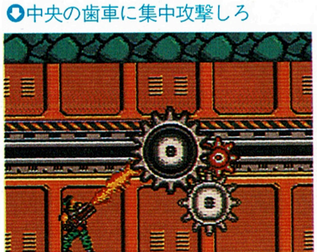

届かない！

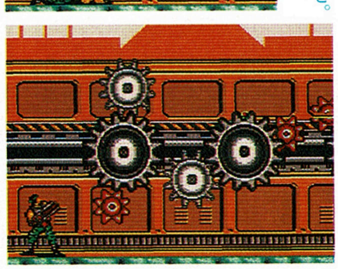

しゃがんで攻撃だ

歯車を破壊せよ

コイツは耐久力がかなりあるため破壊するのには、ファイアーがいちばん便利だ。S・チャージを装備していれば、さらに簡単に破壊できる。中央の歯車以外はダメージを与えられないので、中央を集中攻撃だ。

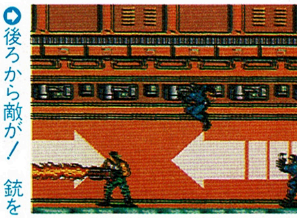

危なくなったら伏せてかわせ。やられるなよ

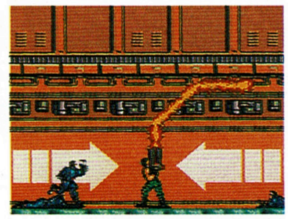

中央の歯車に集中攻撃しろ

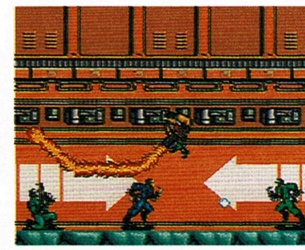

歯車が3つも出現！　強敵だ

左右から敵兵出現

歯車の次は兵士の大量出現だ。操作に不慣れな人はファイアーを装備して、ぐるぐる回していればなんとかなる。しかし、中には弾を撃ってくる兵士もいるので、その際は伏せて避けよう。

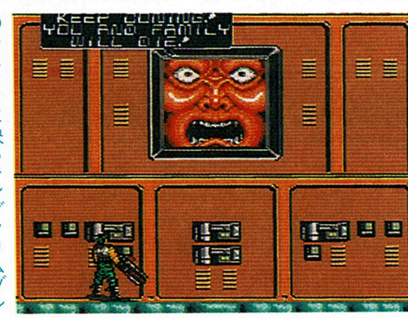

後ろから敵が！　銃を後ろに向けろ


左右から敵が！


ジャンプでもかわせる

ボス　モニター

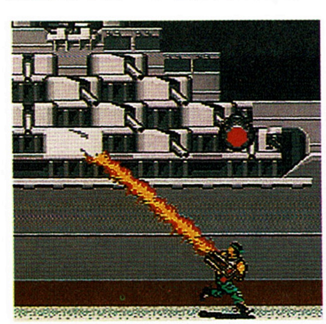
歯車や兵士たちとの戦いを抜けて、やっとボスの部屋にたどり着く。しかし、このステージのボスシーンは、ただモニター上にキングクリムゾンが現れるだけ。人質にとった家族の姿を見せつけながら、主人公に挑戦してくる。ここで主人公の家族の閉じ込められているところに注目。なんと武器庫のケースの中なのだ。この武器庫はステージ8のあとにある。そこまで鍵を確実に残しておこう。このあとはいよいよ終盤戦に突入だ。銃火器やバックパックの装備を整えていこう。

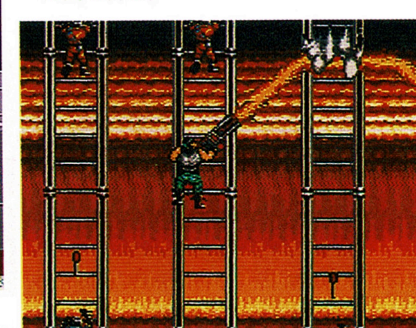


モニターに映るキングクリムゾン

ステージ7〜9　戦いは続く!!

ステージ7は巨大戦艦との一騎打ちだ。砲台をすべて破壊して撃沈しよう。しかし、砲台は非常に耐久力があって、一筋縄ではいかない。装備を整えてないと苦戦は必至だ。ステージ8は火の海をバックに長いはしごを登って行く。上下からは、敵の兵士が主人公を襲ってくる。ボスはメカヘビで、口から火の弾を吐き出して攻撃してくる。そして、最終ステージはキングクリムゾンとの戦いだ！　健闘を祈る。


戦艦との一騎打ちだ！


はしごを登って行く。敵が多い

ミッドナイトレジスタンス

ステージセレクト

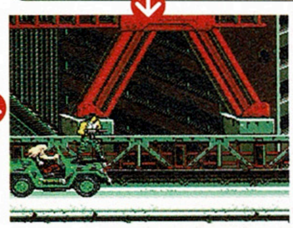
このゲームに、ステージセレクトが見つかった。

やり方はまず、タイトル画面でCボタンを押しながら、スタートボタンを押す。そして、ゲームが始まったらポーズをかけて、Aボタンを押す。すると、画面が切り替わり、次のステージが始まる。あとは、ポーズをかけてAボタンを押すコマンドを繰り返せば、最終ステージまでセレクトすることができる。　（大分県／田中実）

↓タイトル画面でコマンドを入力

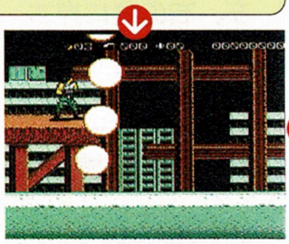


タイトル画面で、Cボタンを押しながら、スタートボタンを押す



↓ゲームを始めたら…

ポーズをかけて、Aボタンを押す

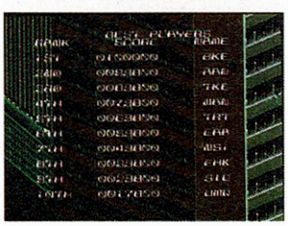


↓次のステージに進む

ポーズをかけて、Aボタンを押す



↑最終面までセレクトできる



↓名前の入力画面も出る

家族が流れ星になる

ゲームクリアのエンディング画面で、流れ星を出すウルテクだ。

ゲーム後半で、捕らわれた家族を救い出すステージがある。そこで、わざと何人か救い出さずにゲームをクリアしてみよう。すると、ゲームクリアのエンディング画面で、救い出さなかった家族の数だけ星が流れるのだ。

（山形県／大沢亮一）



↓2人しか助けないと…



↓星が4つ流れる

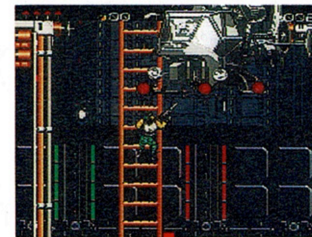
ミッドナイトレジスタンス

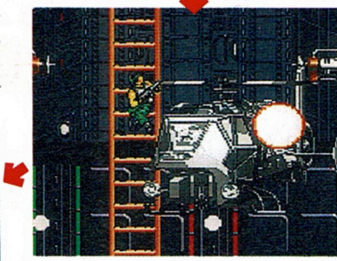
ステージ5のはしごの場所に出てくるヘリにやられます。

（愛知県／吉川正美）

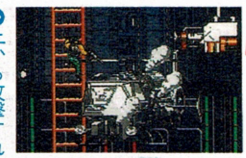
ここでこのヘリにやられると鍵や武器の回収が難しい。そこで、次のように通過しよう。ヘリが出現して弾を撃ってきたら、下に少し降りて弾を避ける。そして、ジャンプで上に素早く上がる。これであとは安全だ。

↓1発目の弾は下にかわし…





↑弾をかわしたらすぐ上にジャンプ



↓上から攻撃すれば、簡単に倒すことができる

『メガドライブFAN』1991年5月号掲載